

歌唱モーフィングのデモについて

河原英紀、生駒 太一、森勢 将雅、高橋 徹、豊田 健一、片寄 晴弘

インタラクシオン 2007 (2007.3.15-16) 添付資料

1 はじめに

このデモで、論文の中で実際に用いられた歌唱モーフィング音声インタラクティブに確認して下さい。残念ながら、元のデモの大きさが 400MB を超えるため、大部分の音声試料を削除しなければなりません。全ての音声試料が含まれるデモの入手を希望なさる方は、以下のメールアドレスの著者にご連絡下さい。

kawahara@sys.wakayama-u.ac.jp

2 含まれるデモ

この中には、予備実験で用いた歌唱モーフィングの試料音声と、本実験で用いた試料音声が含まれています。それらを、歌手の判別結果の図と同じ形の 2 次元平面上に配置し、インタラクティブに違いを確認できるようにしました。

Table 1: デモのディレクトリ

ディレクトリ名	説明
SongMorphingPrelim	予備実験
SongMorphingDemo	本実験

3 デモの操作法

まず、予備実験のディレクトリ (SongMorphingPrelim) の中にある index.html をクリックして下さい。図 1 のような画面が表示されます。(説明のために付けた赤い印は表れません。) この画面の中の格子点をクリックすることで、試料音声を聴くことができます。容量制限のため、画面の中で赤い印が付いている格子点にだけ試料音声リンクされています。それぞれのディレクトリの中にある sound というディレクトリには、それらの試料音声が入っています。

図 2 には、本実験で用いた試料用のインタフェースを示します。このインタフェースを用いて行われたデモの様子 (2006.10.26 CrestMuse シンポジウム) のムービー (SongMorphDemo.mp4) も、添付されていますので、併せてご覧下さい。

4 音声モーフィングと STRAIGHT

この研究で用いられた音声モーフィングと STRAIGHT についての情報は、以下の著者のページにリンクされています。

<http://www.wakayama-u.ac.jp/~kawahara/>

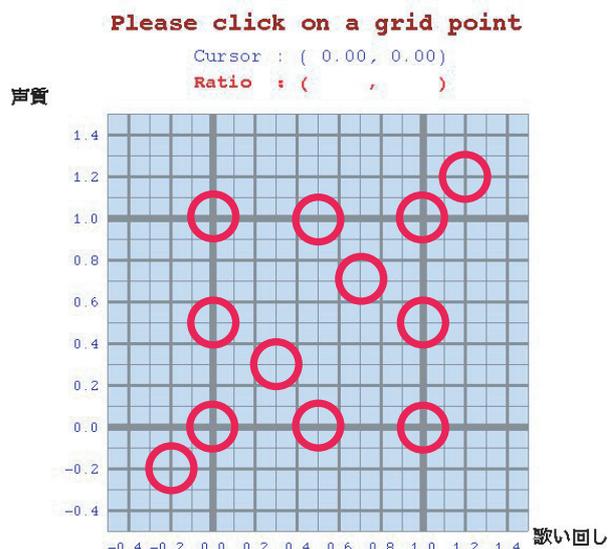


Figure 1: 予備実験用の試料音声。(赤印の場所で試料音声を聴くことができます。赤印は、実際の画面には表れません。縦軸と横軸の数値は、それぞれ「声質」と「歌い回し」のモーフィング率を表します。)

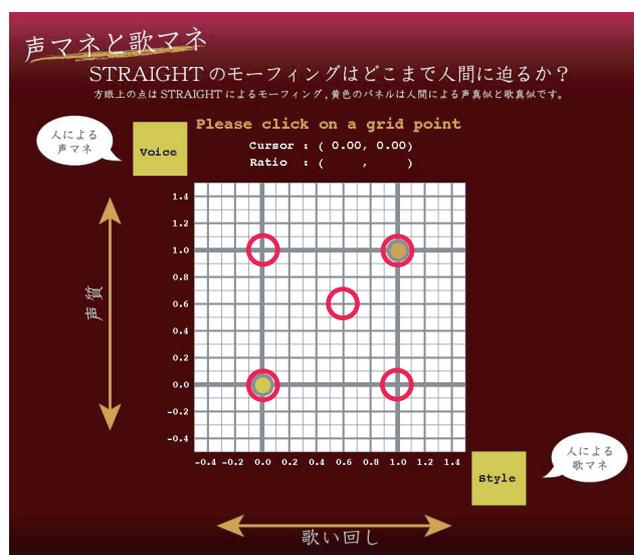


Figure 2: 本実験用の試料音声。インタフェースは、CrestMuse シンポジウム (2006.10.26) のデモで用いたものです。(赤印の場所で試料音声を聴くことができます。赤印は、実際の画面には表れません。縦軸と横軸の数値は、それぞれ「声質」と「歌い回し」のモーフィング率を表します。)