# 真似て選択するデジタルサイネージの改良

須賀美月 $^{1}$  武次優 $^{1}$  今井廉 $^{2}$  尹泰明 $^{2}$  吳健朗 $^{3}$  古野雅人 $^{3}$  宮田章裕 $^{1,a}$ 

概要:デジタルサイネージに複数のコンテンツが表示されている状況において,デジタルサイネージとスマートフォンを連携させる場合,ユーザはデジタルサイネージから対象のコンテンツを1つ選択する必要がある.しかし,従来方式で選択しようとすると,ユーザへの制約・操作負担が大きいという問題があった.本研究では,デジタルサイネージの中からスマートフォンと連携させるものを選択する方法として,アイコンの動きを真似るデジタルサイネージ選択方式を提案している.これは,ユーザがスマートフォンを把持して各デジタルサイネージ上のアイコン動作と同じタイミングで同じ動きのジェスチャを行うことで,対応するコンテンツを選択できる方式である.先行研究では,アイコンの動作時間帯とユーザがジェスチャを行う時間帯がずれることで,ジェスチャマッチングが失敗する問題があった.この問題に対し,本稿ではアイコンの動作時間帯の間にアイコンが表示されないマージンを設けることで問題解決を目指した.

# 1. はじめに

昨今、デジタルサイネージは商業施設や公共施設など多 くの場所に設置されている. その中でも、デジタルサイ ネージに複数のコンテンツが表示され、表示されたコンテ ンツを選択することでコンテンツの詳細情報を取得し、自 身のスマートフォンで取得した情報を見ることができるシ ステムが主流となっている. デジタルサイネージに複数の コンテンツが表示される場合, ユーザは最初に対象のコン テンツを1つ選択する必要がある.しかし、従来方式で指 定しようとすると、ユーザへの制約・操作負担が大きいと いう問題がある. 本研究では、デジタルサイネージの複数 のコンテンツの中からスマートフォンと連携させるもの を選択する方法として、アイコンの動きを真似るデジタル サイネージ選択方式を提案している. これは、ユーザがス マートフォンを把持して各デジタルサイネージ上のアイコ ン動作と同じタイミングで同じ動きのジェスチャを行う ことで、対応するデジタルサイネージを選択できる方式で ある. 先行研究 [1] では、アイコンが動作している時間帯 とユーザがジェスチャを行う時間帯がずれることにより, マッチング精度が低下する問題が存在した. この問題を踏 まえ、本稿ではマッチング精度向上を目的とし、各アイコ ン動作時間帯の間に、どのアイコンも表示しないマージン の追加を行ったことについての報告を行う.

# 1 日本大学 文理学部 情報科学科

# 2. 関連研究

スマートフォンをデジタルサイネージのコントローラとして利用したり、デジタルサイネージ上の情報のコピー先としたりするなど、デジタルサイネージとスマートフォンを連携して利用する事例が数多く現れ始めている[2][3].本章では、これらの事例について、連携対象となるデジタルサイネージの指定方法の観点から紹介する。

## 2.1 近距離から指定する事例

連携対象のデジタルサイネージに近距離(接触,あるいは,1メートル程度)まで近づいて指定する方式について述べる.Hardy らの研究 [4] は,タイル状に敷き詰めた NFC (Near-Field-Communication) タグ上に映像を投影するデジタルサイネージである.ユーザは NFC リーダ搭載のスマートフォンをデジタルサイネージ上の任意の位置に接触させることで該当位置をポインティングできる.彼らはデジタルサイネージが 1 台のシーンのみを紹介しているが,原理的には複数のデジタルサイネージの中から任意の 1 つを連携対象として選択できる方式である.

Bring Your Own Pointer[5] は、デジタルサイネージからスマートフォンまでの距離とスマートフォンの回転角から、デジタルサイネージ上にポインタを表示させる手法である。この手法はスマートフォンをデジタルサイネージに向けることで、デジタルサイネージ上の任意の場所にポインティングすることができる。原理的には、一つのデジタルサイネージに対して複数のユーザが同時にアクセスすることができる。

<sup>2</sup> 日本大学大学院 総合基礎科学研究科 地球情報数理科学専攻

<sup>3</sup> ソフトバンク株式会社

a) miyata.akihiro@acm.org

Shoot & Copy[6] は、スマートフォンのカメラで撮影したデジタルサイネージ上の領域を判定し、その領域にあるコンテンツをスマートフォン上にコピーするシステムである. 撮影領域の判定は、撮影画像とデジタルサイネージ上の各領域の画像類似度に基づいて行われる. 原理上、この方式はデジタルサイネージが複数あっても機能する.

#### 2.2 中距離から指定する事例

連携対象のデジタルサイネージに中距離(遠くても3メートル程度)まで近づいて指定する方式について述べる. Shiraziらのシステム[7]は、デジタルサイネージの前に設置したカメラでスマートフォンのフラッシュライトを検出することで、ユーザがデジタルサイネージ上のどの位置にスマートフォンをかざしているか判定する方式である. デジタルサイネージが複数ある場合でも、それぞれの前にカメラを設置することで、ユーザがどのデジタルサイネージにスマートフォンをかざしているか判定することが原理的には可能である.

福島らのシステム [8] は、スマートフォンを用いて、デジタルサイネージ上のポインタを操作してコンテンツを選択し、スマートフォンにダウンロードできるシステムである。デジタルサイネージ側に深度センサが設置されており、その前でユーザがスマートフォンを振るジェスチャを行うと、当該デジタルサイネージとスマートフォンが通信可能になる。

## 2.3 遠距離から指定する事例

連携対象のデジタルサイネージに遠距離(遠くても5メートル程度)まで近づいて指定する方式について述べる. Davies らのシステム [9] は、Bluetooth を ON にした状態のスマートフォンを、デジタルサイネージ側に設置したBluetooth スキャナで検知する方式である. 具体的には、スマートフォンの端末名をコマンドに変更することで、デジタルサイネージに当該コマンドに対応するコンテンツが表示される. 一般的なスマートフォンの Bluetooth 通信可能距離は最大 10メートルほどであるため、各デジタルサイネージが十分に離れて設置されている状況であれば、複数のデジタルサイネージの中から任意の1つを連携対象として選択できる.

宮田らのシステム [10] は災害時向けにデザインされたデジタルサイネージである. これは複数人が同時に利用することができ、ユーザは自身のスマートフォンを用いてデジタルサイネージ上のポインタを操作し、任意のコンテンツを選択することができる. ユーザのスマートフォンに搭載されている GPS センサで計測した位置情報に基づいて、ユーザから近いデジタルサイネージに自動的に接続される仕組みとなっている.

# 3. 研究課題

2.1 節の近距離から指定する方式 [4] [6] はデジタルサイネージの設置場所によって利用することが困難である. デジタルサイネージが天井付近に設置されている場合は近距離に行くことが不可能である. 加えて, デジタルサイネージを近距離から撮影して指定する方法 [6] は, 商業施設が施設内における撮影を禁止していると利用ができない問題もある. 佐藤らのシステム [5] では選択に関する議論は行われていない.

2.2 節の中距離から指定する方式 [7] [8] は人が多くいる場所においては利用が困難である。例えば、Shirazi らのシステム [7] は、デジタルサイネージ側にあるカメラでスマートフォンのフラッシュライトを検知する方法であるが、カメラとフラッシュライトの間に人や物が存在していると上手く動作しない可能性がある。福島ら [8] は、デジタルサイネージ側の深度センサでユーザのジェスチャを認識する方法であるが、これも同様に、深度センサとユーザの間に人や物が存在していると利用できない。

2.3 節の遠距離から指定する方式は [9] [10] はユーザから 最も近いデジタルサイネージが特定できない場合がある. 例えば, Davies らのシステム [9] はデジタルサイネージ側 に設置した Bluetooth スキャナでユーザを検知する方式であるが, このシステムの利用するためだけに端末名を変更することはユーザに負担がかかりすぎる. 宮田らのシステム [10] はスマートフォンの位置情報を元に最寄りのデジタルサイネージを特定する方式であるが, 屋内における位置情報の誤差は大きいため, 最寄りのデジタルサイネージを正確に特定できない可能性がある.

デジタルサイネージに表示される複数のコンテンツから1つ選択し、スマートフォンを連携させる場合、ユーザへの制約や操作負担が大きいという問題が存在する。デジタルサイネージとスマートフォンを連携するうえで下記3つの要件を満たすことを研究課題とする.

要件1 デジタルサイネージに近づく必要がない

**要件 2** デジタルサイネージとユーザの間に人や物が存在 してよい

**要件3** 識別情報を照合するために視線を行き来させる必要がない

# 4. 提案手法

3章の研究課題を満たす手法として、アイコンの動きを 真似るデジタルサイネージ選択方式を提案する [1]. これ は、図1のようにデジタルサイネージ上に一定の動きをす るアイコンを表示し、ユーザがスマートフォンを持って、 デジタルサイネージ上に表示されたアイコンの動きを真似 することで、対応したコンテンツを選択できる方式である.

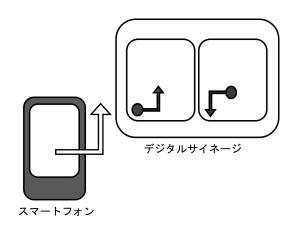


図 1 提案方式

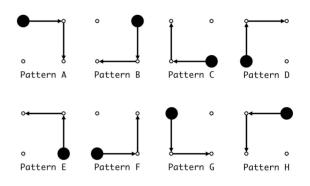


図2 アイコンの動作パターン

デジタルサイネージ上に表示するアイコンの動きは、図 2 のようなシンプルなものである. ユーザは、デジタルサイネージ上に表示されたアイコンの動きが視認できればよいため、デジタルサイネージに近づく必要がなくなる. 人や物が完全に視界を遮っておらず、アイコンの動きを視認できれば、デジタルサイネージとユーザの間に人や物が存在してもよくなるため、要件 $1\cdot2$ を満たしている. また、視線をデジタルサイネージに向けたまま識別情報であるアイコンの動きを真似ることができるため、視線を行き来させる必要がなく、要件3を満たしている.

# 5. 実装

先行研究では、アイコンの動作パターンの数によって識別できるデジタルサイネージの数が制限されてしまうため、アイコンの動作時間帯をずらすことで同一の動作パターンであっても異なるデジタルサイネージの識別情報として機能していた。しかし、アイコンの動作時間帯とユーザがジェスチャを行う時間帯がずれてしまうことでジェスチャマッチングが失敗するという問題があった。本稿では、アイコンの動作時間帯の間に、どのアイコンも表示しないマージンを設ける。マージンの時間帯にジェスチャを受け取った場合には、ジェスチャを受け取る直前に動作していたアイコンに対応するコンテンツに対する接続要求として、マッチングを行うようにする。

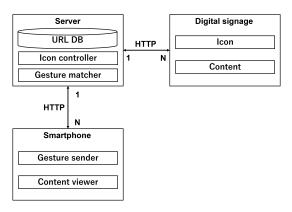


図3 システム構成図

#### 5.1 全体構成

全体のシステム構成図を図3に示す.システムは、サー バ, デジタルサイネージクライアント, スマートフォン クライアントからなるクライアントサーバモデルで実装 する. サーバは, 各デジタルサイネージの URL を格納す る URL DB, デジタルサイネージに表示するアイコンの 動作を制御する Icon controller, スマートフォンから受信 した加速度データがどのコンテンツの動きかを判定する Gesture matcher からなる. Gesuture matcher は、コンテ ンツを判定すると、判定したコンテンツと対応する URL をスマートフォンに送信する. デジタルサイネージクライ アントは、サーバから指定された動作を行う Icon、画像と テキストからなる Content からなり、サーバと HTTP 通 信を行い、サーバの Icon controller から指定された動作時 間帯に指定された動作をするアイコンを画面上に表示させ る. スマートフォンクライアントは、サーバにジェスチャ を送信する Gesture sender, サーバから受信したコンテン ツを画面上に表示する Content viewer からなり, サーバと HTTP 通信を行い、任意の加速度データをサーバに送信す ると、サーバの Gesture matcher によって判定されたコン テンツの URL を表示する.

## 5.2 デジタルサイネージクライアント

デジタルサイネージクライアントでは、デジタルサイネージの画面にコンテンツとそれに対応したアイコンを表示する。アイコンは動作時間帯にのみ表示されており、アイコン動作時間帯以外は、アイコンの軌跡のみが表示される。軌跡を常に表示している理由としては、ユーザがアイコンの動きを記憶しなくて済むようにするためである。表示するコンテンツは URL パラメータでサイネージコンテンツを指定することで、任意のコンテンツを表示することができる。デジタルサイネージは JavaScript で Web アプリケーションとして実装しているため、Web ブラウザがあれば、各 OS をデジタルサイネージとして使用することができる。

## 5.3 スマートフォンクライアント

スマートフォンクライアントでは、加速度の計測・コンテンツの表示を行う。スマートフォンの画面に表示したボタンが押されている間に、任意のジェスチャが行われると、その時の加速度センサ値を計測し、計測した加速度センサ値をサーバへ送信する。ユーザが送信した加速度データとアイコンの動きのマッチング結果として返ってきたコンテンツの内容をスマートフォンの画面に表示する。コンテンツ表示後に、ユーザがすぐに次のジェスチャを行えるように、加速度を計測するトリガーとなるボタンは表示したままにする。スマートフォンクライアントは、JavaScriptでWebアプリケーションとして実装をしているため、専用アプリケーションをインストールせずに利用できる。

#### 5.4 サーバ

サーバでは、スマートフォンクライアントからジェスチャを行った時の加速度データを受け取り、アイコンの動きとユーザのジェスチャの類似度を算出する.類似度の算出には、Dynamic Time Warping(DTW)を採用した.アイコンの動作時間とユーザのジェスチャの実行時間が異なる場合であっても、動作としては同一であるジェスチャを行っていた際には、同じジェスチャとみなすためである.

算出した DTW 距離が最小となるアイコンの動きと対応するコンテンツをマッチング結果としてスマートフォンクライアントへ送信する. なお,計算量削減のため,スマートフォンクライアントから受け取った加速度データには,スケーリング,次元削減などを施している.

先行研究では、アイコンが表示されている時間帯にのみ、対応したコンテンツのジェスチャを受け付けていた。アイコンの動作時間帯とユーザがジェスチャを行った時間帯がずれてるとジェスチャマッチングが失敗する問題を解決するために、各アイコンの動作時間帯の間にどのアイコンも表示しない1秒間のマージンを設ける。マージンの時間帯に受け付けたジェスチャは、マージンの直前に表示されていたアイコンのコンテンツに対する接続要求として、マッチングする。マージンを設けることで、アイコンが動作している時間帯とユーザがジェスチャを行う時間帯がずれることにより、マッチング精度が低下する問題の解決を目指す。

# **6.** おわりに

本研究ではスマートフォンとデジタルサイネージを連携させる手法として、アイコンの動きを真似るデジタルサイネージ選択手法を提案した. これは、ユーザがスマートフォンを持ちデジタルサイネージに表示されたアイコンの動きを真似ることで、対応するデジタルサイネージを選択する手法である. 先行研究では、アイコンの動作時間帯とユーザがジェスチャを行う時間帯がずれることで、ジェス

チャマッチングが失敗する問題があった.本稿では,この問題を解決するために,アイコンの動作時間帯の間にアイコンが表示されないマージンを導入した.

今後は、マージンを導入したことによるマッチング成功 率および本システムのユーザビリティを検証する実験を行 う予定である。

#### 参考文献

- [1] 宮田章裕: 真似て選択するデジタルサイネージ, マルチメ ディア, 分散協調とモバイルシンポジウム 2016 論文集, Vol.2016, pp.1350-1356 (2016).
- [2] デジタルサイネージコンソーシアム: デジタルサイネージ 白書 2013(2013).
- [3] Clinch, S.: Smartphones and Pervasive Public Display, Pervasive Computing, Vol. 12, No. 1, pp. 92–95 (2013).
- [4] Hardy, R., Rukzio, E., Wagner, M., and Paolucci, M.: Exploring Expressive NFC-Based Mobile Phone Interaction with Large Dynamic Displays, Proc. NFC'09, pp.36– 41 (2009).
- [5] 佐藤光起,松下光範: Bring Your Own Pointer: 複数の携帯端末による ad hoc なマルチポインティング手法,情報処理学会論文誌, Vol.62 No.2 680-688 (2021).
- [6] Boring, S., Altendorfer, M., Broll, G., Hilliges, O., and Butz, A.: Shoot & Copy: Phonecam-Based Information Transfer from Public Displays onto Mobile Phones, Proc.Mobility'07, pp.24–31 (2007).
- [7] Shirazi, A. S., Winkler, C., and Albrecht, S.: Flashlight Interaction: A Study on Mobile Phone Interaction Techniques with Large Displays, Proc. Mobile-HCI'09,pp.93:1–93:2 (2009).
- [8] 福島寛之, 山口徳郎, 立澤茂, 野中雅人: 公共ディスプレイと個人スマートフォンを連携させたインタラクティブサイネージの提案, 電子情報通信学会技術研究報告 (MVE), Vol.113, No.109, pp.33–38 (2013).
- [9] Davies, N., Friday, A., Newman, P., Rutlidge, S., and Storz, O.: Using Bluetooth Device Names to Support Interaction in Smart Environments, Proc. MobiSys'09, pp.151–164 (2009).
- [10] 宮田章裕, 瀬古俊一, 青木良輔, 橋本遼, 石田達郎, 伊勢崎隆司, 渡辺昌洋, 井原雅行: デジタルサイネージとモバイル端末を連携させた複数人同時閲覧のための情報提示システム, 情報処理学会論文誌, Vol.56, No.1, pp.106–117 (2015).